

1ª Ruta Romántica

El Camino de la Trocha

DOMINGO, 9 SEPTIEMBRE-2018

PARA PADRES, MADRES Y NIÑOS ACOMPAÑADOS

RELATO HISTÓRICO:

JOSÉ JUAN YBORRA (PROFESOR DE LA UNED)

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Delegación de FERIA y FIESTAS (C./Convento)

www.algecirasentremares.es

SALIDA: 9,00H. LLEGADA: 14H,00.

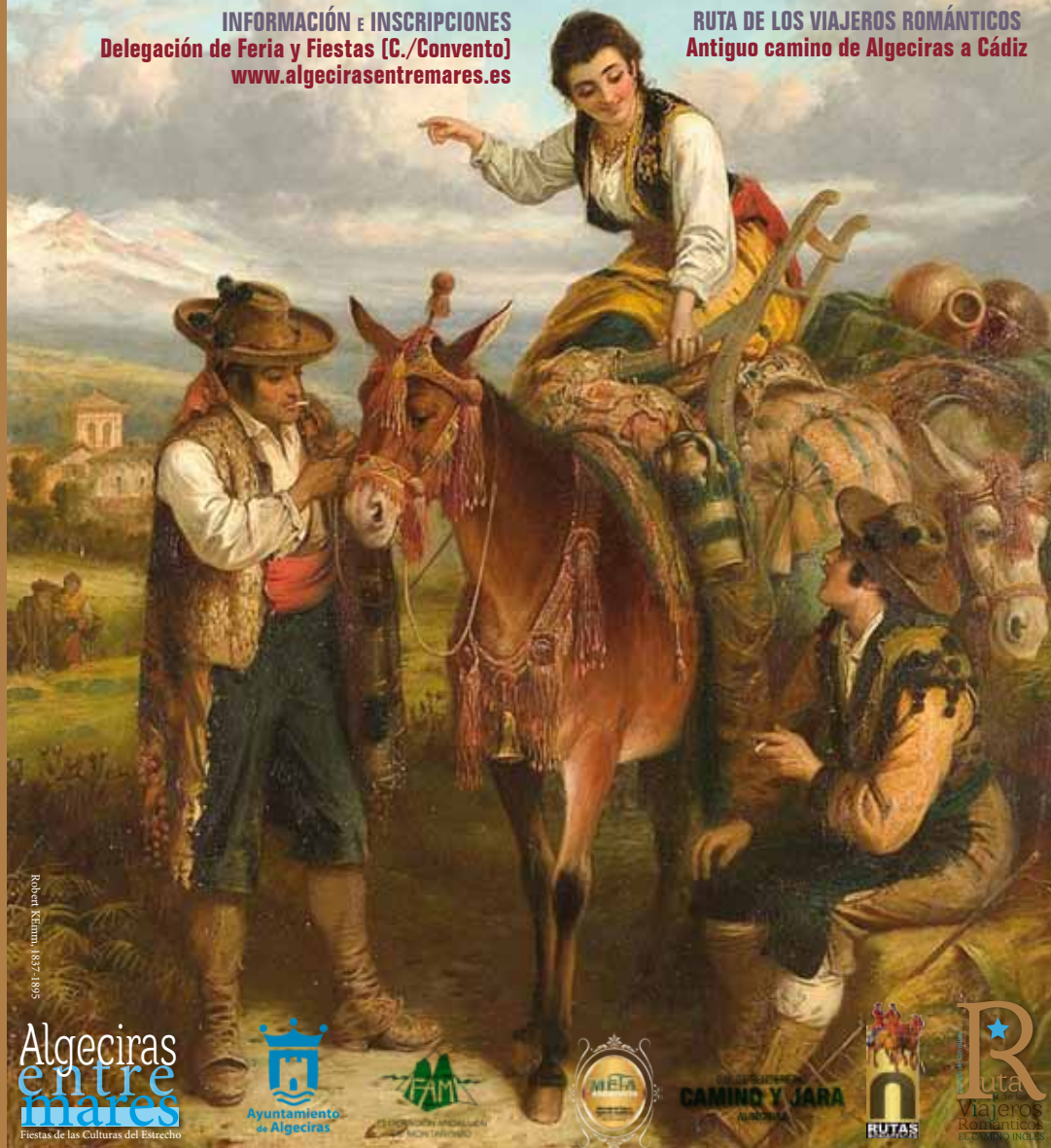
CONDUCIDOS POR ARRIEROS Y MULAS / DESAYUNO Y ALMUERZO CAMPESTRE

RELATO DE LA RUTA:

JOSÉ L. JIMÉNEZ ALCARAZ (ANDARIEGO)

RUTA DE LOS VIAJEROS ROMÁNTICOS

Antiguo camino de Algeciras a Cádiz



Robert Kemm | 1837-1895

**Algeciras
entre
mares**
Fiestas de las Culturas del Estrecho



CAMINO Y JARA
ALMERÍA



**Ruta
Viajeros
Románticos**
EL CAMINO INGLÉS

El Camino de la Trocha



THE WAY-SIDE IN ANDALUSIA. Robert Rawkinson, 1830.

Se trata de un tramo realmente espectacular, rabiosamente bello, que ofrece unos parajes y paisajes románticos espléndidos. Es una etapa de nuestra ruta de un grandísimo valor histórico.



VIAJEROS ROMÁNTICOS POR LA TROCHA, 2018.

Hubo un camino transitado desde el inicio de los tiempos. Hubo un camino plagado de hitos y referencias que obtuvieron sentido gracias a él. Hubo un camino por el que Algeciras se abría a la tierra, a los montes y a las ciudades en un espacio que siempre fue de fronteras. Hubo un camino por el que llegó el mundo hasta Algeciras desde las tierras, los montes y las ciudades más allá de las fronteras. Hubo un camino transitado por reyes y prófugos, comerciantes y furtivos, campesinos y bandidos, contrabandistas y dramaturgos, viajeros románticos e ilustres geógrafos, funcionarios y buscavidas... Hubo un camino cuyo nombre aún permanece asociado al subconsciente colectivo de la ciudad, pero cuyas sendas y trochas se han sumido en el más angosto de los abandonos.

Hubo un camino –La Trocha– que salía de la ciudad hacia el Oeste y la comunicaba con el resto del mundo, un camino que la enlazaba con un campo cercano y propio, con unos montes poblados y ricos, con unas sendas oscuras y peligrosas. Ese camino partía desde la Plaza Alta y seguía una sarta de topónimos de evocadores nombres: la Puerta de Jerez, la Bajadilla, Pajarete, la Rejanosa, la Cava, el Ventorrillo de la Trocha, el Puerto del Viento, el recodo de Aguafría, el Cobujón, el arroyo de Botafuegos, las Corzas, el puerto de las Hecillas, el valle de Ojén, la Torrejosa, Sobarbarro y llegaba hasta las anchas extensiones de La Janda con Vejer y Medina a un paso.

Con este Ruta que vamos a realizar intentaremos demostrar que estos hitos se constituyen como tales gracias a un camino que ha estado funcionando seis mil años como tal y que acaba configurando aspectos que determinan hasta el urbanismo actual de algunas zonas de la ciudad. Como tantas otras señas suyas, el camino cayó en desuso a partir de mediados del siglo XIX y ha permanecido apenas archivado en determinadas trastiendas de la memoria local. Pensamos que es necesario que sea desbrozado del olvido y

puesto en valor para que Algeciras pueda recobrar uno de los hitos que le dieron sentido y que el tiempo ha acabado por soterrar.

DESCRIPCIÓN.-

Este camino se convierte en eje y columna que sirve no solo para comunicar la ciudad con el mundo, sino para dar sentido a gran número de enclaves que acaban definiéndose como hitos de esa senda: la Puerta de Jerez, el camino de Cádiz, el llano de las Tumbas, la garganta del Capitán, los molinos del Botafuegos, el cortijo de Matapuercos, el huerto de los Mellizos, el balneario de la Garganta Santa, los yacimientos líticos de La Trocha, el frondoso Cobujón de las Corzas –antaño despejado y plagado de viviendas y rediles–, las carboneras y alfanjes, los patios de corcha, los puertos, las trochas de Los Barrios, Tarifa y Facinas, el señorío de Ojén, la torre del Rayo, las ventas del camino, las tumbas de Torrejosa, el monasterio del Cuervo, el Tajo de las figuras, la vega de Pagana, los puentes alfonsíes de Medina...

Descripción del Camino

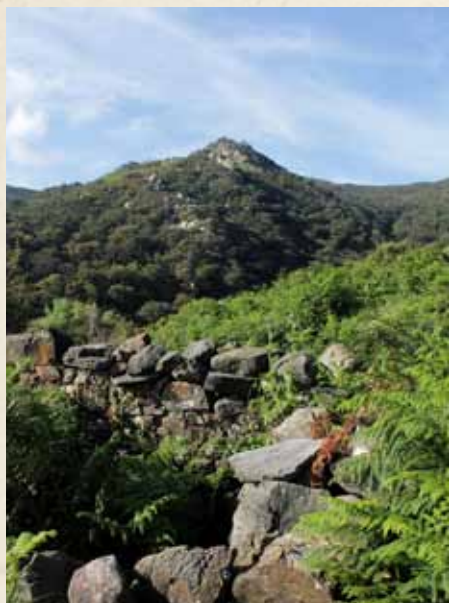


CAMIINO MEDIEVAL EMPREDADO DE LA TROCHA, 2017.



ALGECIRAS DESDE LA TROCHA. Anonimo, mediados s.XIX.

El recorrido romántico



BALNEARIO DE LA GARGANTA SANTA.

La Trocha fue la vía de comunicación que llevaba hasta el sur del sur metales, comercio, cultura y civilización. Por ella viajeros foráneos llegaron a la bahía en busca de riesgos y del exotismo a principios del XIX.



FUENTE DE LA HUERTA DE LOS MELLIZOS.

A partir de aquí se inicia un recorrido que transita por caminos de más de seis mil años de antigüedad, preñado de historias y leyendas románticas. De especial protagonismo gozó este paso montañoso entre los viajeros románticos, quienes embelesados por sus maravillas hablaban de la belleza de este trayecto que les llevaba hasta Cádiz, a través de las abruptas serranías que cierran por poniente la bahía. Y ese camino tenía un componente de secreto, de misterio, que los espacios perdidos no hacen sino acrecentar.

La Trocha debe ser considerada como una de las vías de comunicación más antiguas de toda la península ibérica, la que ponía en contacto las aguas de la bahía de Algeciras –solar mítico de las columnas hercúleas– con otras aguas hoy desecadas, las de la laguna de la Janda, en pleno territorio atlántico.

A través de apenas una veintena de kilómetros, la Trocha fue la vía de comunicación que llevaba hasta el sur del sur metales, comercio, cultura y civilización. Durante siglos, era el espacio por el que la ciudad se abría al mundo occidental y por donde ese mundo de occidente llegaba a la ciudad. Por ella discurrieron ocultos mercaderes, disimulados cautivos, innovadores monarcas, caballeros medievales, magistrados renacentistas, embozados barrocos, incómodos ilustrados, atrevidos románticos. Por ella viajeros foráneos llegaron a la bahía en busca de riesgos y del exotismo que a principios del XIX destilaban estas tierras. Por ella circularon reyes y prófugos, comerciantes y bandoleros, hacendados y contrabandistas, campesinos y escritores, carboneros, soldados, bandidos y guardias, espías y gentes anónimas que atravesaban valles y bujeos a través de paisajes donde las llanuras atlánticas de la Janda van dando paso a las elevaciones mediterráneas de la sierra de Luna. Es un paisaje de quejigos y brezo, alcornoces y

madroños, de imponentes cantiles, valles glaciares, cascadas, arroyos y regatos que forman un camino de historia y de historias; de espacio y de espacios.

Se salía desde Algeciras por la documentada y olvidada Puerta de Jerez, se atravesaba el último vano de los Arcos para bordear los cerros de la Bajadilla, se subía por Pajarete, atravesaba la Rejanosa, cruzaba el arroyo de la Cava, llegaba al ventorrillo de la Trocha y cómo desde allí ascendía hasta el Saladillo y el puerto del Viento, el lugar donde todos los viajeros quedaban extasiados ante la visión de la bahía. Desde allí bajaba a la umbría de Aguafría y a través del cobujón de las Corzas y a la sombra del tajo de la Mujer atravesaba el arroyo de Botafuegos para subir el otro puerto de su recorrido: las Hecillas, que permitía llegar a la vertiente atlántica. Desde allí, descendía todo el valle de Ojén hasta llegar a la Torrejosa, el icónico cerro que abría paso a la Janda. Existen muchos testimonios escritos de viajeros que a lo largo de los siglos transitaban por este camino: algunos, bien conocidos, como Alfonso XI, Chateaubriand, Richard Ford, Leandro Fernández de Moratín o Francis Carter; otros, caminantes anónimos para los que La Trocha fue lo suficientemente importante como para detenerse y escribir sobre ella.

Pero hemos querido que esta Ruta tenga igualmente un valor antropológico. Si pocos rastros quedan ya del camino, menos restan aún del paisaje humano que lo poblaba. Los venerables bosques actuales, solitarios y silenciosos, albergaban mucha vida en tiempos pasados y no muy lejanos. No eran pocos los algecireños que vivían en sus lindes y parajes hoy abruptos e inhabitados, como el Cobujón, las Cabezuelas, las Hecillas o los Alacranes, eran lugares de carboneras y patios de corcha, alfanjes y ventas, ranchos y chozas. Campesinos, carboneros y corcheros habitaban un espacio donde el contrabando utilizaba la senda para transportar mercancías como siempre en la Trocha, hacia el oeste.

Los Viajeros y el Paisaje



SUBIDA AL PUERTO DEL VIENTO.

Es un hermoso recorrido que nos permite observar los diferentes paisajes de las comarcas de la Serranía de Ronda y del Campo de Gibraltar



VENTORRILLO DE LA TROCHA

Hitos del Camino



TUMBA DEL CAPITÁN.

Cerca de la Tumba del Capitán, se encuentra la Garganta del mismo nombre, de difícil acceso.

Lugar repleto de leyendas de bandoleros y espectros que se aparecen en la noche.



ANTIGUO VENTORRILLO DE LA TROCHA.

•Camino Garganta del Capitán:

Posiblemente tenga un origen romano y fuera un ramal secundario de la Vía VI, la Vía Heraclea. Muy frecuentada en tiempos medievales, lo sería mucho más hasta la segunda mitad del siglo XIX, cuando empezó a languidecer. Era un camino de herradura, es decir, sólo apto para bestias; en algunos tramos empedrado, y por el que se conseguía ahorrar un día de marcha a diferencia del camino costero.

•Garganta Santa:

Tan beatífico nombre se debe por lo visto a que en las alturas de esa garganta existía a principios del siglo pasado un pequeño balneario de aguas sulfurosas. Esta garganta es de las menos conocidas por los algecireños, ya que por bastante tiempo estuvo vedado su tránsito por ser terreno militar.

•Cortijo Matapuerco:

Que estuvo en actividad hasta la década de los sesenta del siglo pasado. Los restos de muros, fuentes y abrevaderos, y sobre todo los tres o cuatros enormes chaparros que nos salen al paso, son una muestra de la solera y antigüedad de este paraje

•Huerta de los Mellizos:

Lugar que el mismo mapa topográfico oficial “confunde” con el Ventorrillo de la Trocha; pero no, las ruinas de este caserío probablemente sean los restos de otro cortijo similar al de Matapuerco, y quizás de la misma fecha que los molinos de la Garganta del Capitán, del siglo XVIII. Haciendo honor a su nombre aún podemos degustar las naranjas que allí crecen.

•Venta de La Trocha

En un pequeño llano nos encontraremos con uno de los hitos más importantes del camino, ahora sí: El Ventorrillo de la Trocha. Entre el paso del tiempo, la desidia ante nuestro patrimonio y la pérdida de su función original, hacen del Ventorrillo de la Trocha lo que es hoy día, un rancho, más o menos adecentado para los animales. El ventorrillo de la Trocha era el último des-

Mapa del recorrido

cansadero, o el primero, según el sentido de la marcha, antes de llegar a Algeciras. Esta humilde venta servía a lo viajeros vino de la tierra o café de pucherete, que se podía acompañar con un poco de pan con tocino.

• Llanos de las Tumbas

‘El Llano de las Tumbas’ es un conjunto de tumbas antropomorfas muy abundantes también por la zona del monasterio del Cuervo, y desde siempre fueron muchas las historias de luminarias y procesiones fantasmales.

• Tumba del Capitán

Gabriel Moreno Pantisco era soldado en la Guerra de Dinamarca, ascendido a brigadier, llamado ‘El Capitán’ por los galones que ganó al regresar a España, luchó contra la invasión napoleónica y finalmente se integró en un grupo, o partida, de doce contrabandistas y bandoleros de la Sierra de Algeciras. Murió de un disparo y donde lo recibió se llama hoy ‘La Garganta del Capitán’ siendo enterrado en una fosa común. Desde ese momento se dice que su espectro, su fantasma, vaga por lo más agreste del lugar donde murió. Allí se le escuchaba llorar y un sacerdote aconsejó que se tallara una cruz de piedra donde se veía sentado a su espíritu: *“Aquí yace Gabriel Moreno, que falleció el 13 de Junio de 1834, a los 77 años de edad”*, y entonces dejó de aparecerse. La leyenda pudiera tener un pozo de realidad y Gabriel Moreno Cantalejo -nótese la diferencia del segundo apellido- ser una persona que trabajaba en el molino de San José que habría sobrevivido a una epidemia de cólera en el siglo XIX, labrándose esa inscripción en una piedra cercana al molino.

• Molino de Papel:

Antiguo molino del siglo XVIII, con un amás que interesante arquitectuta fabril, donde fabricaba papel de estraza.

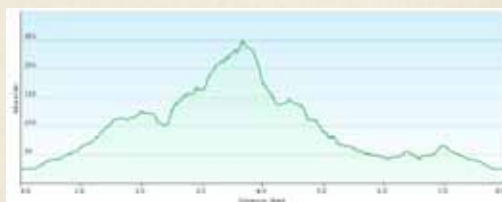
• Molinos de la Garganta del Capitán:

Antiguos molinos harineros, que se encontraban en la ribera del arroyo de la conocida garganta.



MAPA DEL RECORRIDO

Por ella circularon reyes y prófugos, comerciantes y bandoleros, hacendados y contrabandistas, campesinos y escritores, carboneros, soldados, bandidos y guardias, espías y gentes anónimas que atravesaban valles y bujeos a través de paisajes donde las llanuras atlánticas de la Janda van dando paso a las elevaciones mediterráneas de la sierra de Luna.



PERFIL DEL RECORRIDO (DISTANCIA 8 KM).

Ruta de los Viajeros Románticos

RUTA ROMÁNTICA DE LA TROCHA - ALGECIRAS

DOMINGO, 9 DE NOVIEMBRE 2018

~ HORARIOS

• 09,00 h.- Concentración en el "Entrada de la Pista Militar 'Botafuego' (Ctra. del Cobre a la Ctra. vieja de los Barrios)" .

• 09,30 h.- Inicio de la Ruta

• 10,00 h.- Arroyo Garganta Santa.

DESAYUNO ARRIERO: café, leche, zumos, pan, aceite, tocino del puchero, embutidos serranos.

RECORRIDO: Camino Garganta del Capitán - Arroyo Garganta Santa - Cortijo Matapuerco -

Huerta de los Mellizos (fuente) - Cruce de la Garganta Santa -Ruinas de la Venta de la Trocha

- Llanos de la Tumbas - Tumba del Capitán - Molino de Papel - Molinos de la Garganta Santa -

Arroyo Garganta Santa.

• 14,00 h.- Arroyo Garganta Santa.

ALMUERZO CAMPESTRE:

Entrantes: Embutidos serranos, quesos, patatas fritas, aceitunas y gazpacho.

Primeros (a elegir): Guiso de arroz, Puchero, Callos.

Segundos (a elegir): Carne en salsa, Costillas en salsa, Filetes-chuletas-chorizos-pinchitos.

Postre: Fruta del tiempo

Bebidas: Refrescos, cerveza, vinos blanco y tinto, sangría (sin límite).

(Durante el camino los mulos transportarán agua y frutas para los andariegos).

~ ACTIVIDADES

• Explicación del paisaje y su biodiversidad. Historia de la Ruta. Lectura de los Viajeros Románticos.

• Iremos acompañados por cinco acémilas y arrieros (contratados), así como personal de apoyo del Club de Montañismo "Camino y Jara". Montaremos por turnos en los animales, conoceremos como se preparan para el camino y sus arreos, cual ha sido su trabajo tradicional en el campo y en la sierra, y el peligro que existen de que desaparezcan.

• Disfrutar de nuestra naturaleza, de nuestro paisaje, de nuestra historia. Tomar conciencia de que estamos en una Gran Ruta Histórica, patrimonio de todos, uno de los grandes paraísos de España, glosada por cientos de Viajeros Románticos que la dieron a conocer al mundo entero, la cual debemos conocer, preservar y cuidar.

• Los andariegos, con preferencia para los niños, durante todo el camino, se irán turnando para montarse en las acémilas, cuando se les indique, y acompañado en todo momento por un arriero. Llevaremos cascos de seguridad. Las caballerías irán delante y los de a pie en ningún caso pueden ir andando al lado de los animales, irán detrás a una distancia prudente.

~ CONSEJOS

-Cada viajero llevará agua o bebida para el camino Una mochila con solo lo justo para realizar la Ruta, para que no pese mucho.

-La vestimenta será la propia para andar por el campo (ni camisetas llamativas, ni chandal). Pantalón largo. Para andar lo mejor es un buen zapato de deporte o botas de excursionista.

~ INSCRIPCIONES Y PRECIOS

Las Inscripciones se realizarán en la Delegación de Feria y Fiestas (C/ Convento-Antiguo Hospital Militar) •**MAYORES: 10 EUROS. • NIÑOS (DE 9 A 16 AÑOS): 5 EUROS**

Incluido en el precio: Cinco mulas y transporte de las mismas, seguro, arrieros, cuaderno de ruta, desayuno y almuerzo.